

## IL PEGGIO DEL PEGGIO di Luca Marietti

Top e zeri vanno e vengono.

Gli zeri poi vanno, vengono e tornano volentieri; si vede che dalle mie parti si trovano abbastanza bene.

Per fortuna, dopo tanti anni di alterne fortune al tavolo da gioco, ho superato la fase in cui la soddisfazione al termine di una smazzata dipende dal risultato a me più o meno favorevole.

Di fronte ad alcuni scempi il mio cuore sanguina anche se ho segnato il massimo e quando subisco zero per merito dell'avversario mi secca sì, ma sono contento per aver vissuto un attimo di buon bridge.

Fin qui la retorica; la vera verità è che sopravvivo a certi rovesci solo perché so che poi ve li posso raccontare.

Una volta a vostra disposizione, nero su bianco, me ne libero come nel dopo sfogo dallo psicanalista. Ecco dunque due bei sassolini che da un paio di settimane mi stanno sullo stomaco.

### DIFFICILE FARLO APPOSTA

♠ 65

♥ RD9865

♦ A63

♣ 82

♠ RD il morto

♥ F103

♦ RD5

♣ ARF73

il morituro (io me)

La licita: OVEST      NORD      EST      SUD

1 ♦\*      1 ♥      2 ♦      2 SA

CONTRO      FINE

\* naturale sbilanciato oppure rever generico a SA

Mi sembra un sogno; è sempre bello segnare un top facile facile.

Attacco RE di FIORI, che chiede lo sblocco, e sobbalzo alla vista dell'ASSO di QUADRI al morto.

Il giocatore non è sembrato contrariato dal contratto finale e non credo quindi che avesse inteso il 2 SA come fit a CUORI, perché allora avrebbe riportato nel colore dopo il CONTRO.

Il mio getta la DAMA di FIORI; ho anche un po' paura che SUD possa essere partito con il 10 quarto e comunque sia devo cominciare col far saltare l'ASSO di QUADRI al morto.

Torno RE di QUADRI; ASSO, FANTE ad indicare FANTE e 10 almeno e cartina di SUD.

Ma perché cavolo ha detto 2 SA?

Ora, con mio sommo orrore, CUORI all'ASSO e CUORI al RE del morto.

Sulla DAMA di CUORI scende una PICCHE da EST e una QUADRI da SUD.

Minimo siamo a 7 prese e ho poche speranze sulla collocazione dell'ASSO di PICCHE.

Senonchè ora il gioco si ferma.

Passano un paio di minuti e mi decido a rammentare al mio avversario che tocca a lui.

"Ma no," mi risponde "tocca al suo compagno che ha tagliato".

Per farla breve, SUD credeva di aver estratto il cartellino di 2 ♠ e per errore, senza neanche essersene accorto, gli è venuto fuori 2 SA.

Il vero contratto ottimale e imbattibile; top anche in Cina e anche non contratto.

Ecco l'orribile, per noi, intera smazzata:

♠ 65  
 ♥ RD9865  
 ♦ A63  
 ♣ 82  
 ♠ RD            ♠ F84  
 ♥ F103        ♥ 74  
 ♦ RD5         ♦ F1086  
 ♣ ARF73      ♣ D965  
           ♠ A109872  
           ♥ A7  
           ♦ 972  
           ♣ 104

### AI LIMITI DEL MASOCHISMO

Qui l'ho fatta io fuori dal vaso; tanto fuori.

♠ R75  
 ♥ A743  
 ♦ 63  
 ♣ AD84  
 ♠ 6            NORD

♥ F82  
 ♦ RD10985  
 ♣ F93  
 OVEST

La licita:	NORD	EST	SUD	OVEST
	1 ♣	1 ♥	1 ♠	2 ♦
	2 ♠	PASSO	3 ♠	4 ♦
	4 ♠	CONTRO	FINE	

Sono in OVEST e dopo il 3 ♠ credo che entrambe le linee siano in doppio fit e mi preparo a proporre una difesa; spero che il mio compagno capisca che ho fit o almeno tolleranza per le sue CUORI.

Quando sceglie di contrare mi sale in gola un mezzo etto di apprensione ma per coerenza PASSO e attacco RE di QUADRI.

ASSO e 2 del mio; giochiamo i conti rovesci e gli attribuisco quindi il doppio nel colore.

Il giocante batte RE e ASSO di PICCHE, mentre in EST scendono DAMA e poi 10, ad indicare che era partito con la sequenza terza.

Ora SUD intavola il 4 di QUADRI; e, ahimè, devo pensare.

Deve assolutamente, almeno credo, entrare in presa il mio compagno, in modo che possa battere il FANTE di PICCHE e lasciare all'avversario la perdente a QUADRI; peggio per lui che non ha aperto prima il taglio.

Se metto il 9 rischio di mangiare il 7 che può scendere di fronte, e allora, soffrendo ma convinto che questa sia la linea migliore per battere il contratto, passo il 5.

Ecco fatta la frittata; sul 6 del morto il mio si mette a pensare e capisco che non sa se tagliare, non tagliare oppure uccidermi.

Capisco anche di non avere scelto la linea più brillante.

Questa è la smazzata completa:

♠ R75  
♥ A743  
♦ 63  
♣ AD84

♠ 6                    ♠ DF10  
♥ F82                ♥ RD965  
♦ RD10985        ♦ 2  
♣ F93                ♣ R1075  
♠ A98432  
♥ 10  
♦ AF74  
♣ 62

e alla fine l'avversario paga una QUADRI sola, un surtaglio e una FIORI.