

P. M. G., OVVERO PRESE MASSIME GARANTITE
di Luca Marietti

L'altro giorno ho comprato un televisore presso un punto vendita di una famosa catena di distribuzione di elettronica, elettrodomestici e così via.

Qui hanno ideato una specie di carta dei diritti del cliente secondo la quale ogni articolo in vendita è garantito al prezzo migliore sul mercato; diciamo che il mio televisore costa 100, se da un'altra parte lo trovo a meno anche dopo averlo comprato mi risarciscono la differenza e mi regalano una bottiglia di champagne.

Ma che diavolo c'entra il tv col bridge, vi chiederete?

Beh, risale giusto alla scorsa settimana un episodio in cui avrei voluto alzarmi a fine mano ed esclamare: "Venghino, Signore e Signori, il Tavolo 2 NORD-SUD assicura il massimo delle prese sul mercato; iscrizione pagata e bottiglia di gazzosina a chi dovesse fare meglio di me al board 14".

Vi racconto i crudi fatti non per vanto personale, dal momento che il mio merito nella smazzata è quasi pari a zero.

E' che a volte al tavolo credi di aver già visto il peggio e poi scopri che alcuni blackout non hanno limiti.

Questi i fatti: apro terzo di mano in SUD di 1 ♥, il mio dice 1 ♠ ed EST entra a 2 ♣; dichiaro 2 ♦, OVEST soffre e PASSA, NORD PASSA ed EST dopo breve sofferenza si arrende.

Sull'attacco di 3 di FIORI viene giù il morto:

♠ 6532

♥ 6

♦ A764

♣ D1085

♠ RD

♥ AR982

♦ D532

♣ 97

Non so mica se le faccio; già immagino FANTE di FIORI, ASSO e piccola con annessa promozione al surtaglio, l'ASSO di PICCHE da pagare e le QUADRI chissà come posizionate.

Ma non posso farci niente e attendo che si compia il mio destino mettendo l'8 al morto, così tanto per fare un po' di confusione.

EST pensa un attimo e liscia.

O bella.

Rilevo col 9 visto che non cambia e intavolo il RE di PICCHE, con l'intenzione di aprire i tagli in mano.

Il mio avversario di destra prende con l'ASSO e torna di 10 nel colore; sulla mia DAMA cade il FANTE di OVEST.

Il mistero si infittisce.

Ora gioco ASSO di CUORI e CUORI taglio ed esco di mano a PICCHE, per il 9 di EST; non oso tagliare perché sento odore di bruciato e scarto invece la mia FIORI perdente, mentre OVEST estrae una QUADRI, non essendosi accorto che la presa andava al compagno.

E tranquilli che non è finita; OVEST torna di FANTE di FIORI, copro di DAMA al morto ed EST ancora una volta liscia.

Evidentemente sull'attacco ha pensato al singolo e ora ha ipotizzato che OVEST fosse partito col FANTE secondo, mentre invece aveva in origine RF3 oppure AF3.

Scarto CUORI tra lo stupore degli astanti e siccome non ce la faccio più e gli chiedo perché mai è intervenuto nella quarta: "Avevo messo una PICCHE tra le FIORI" risponde tutto rosso il volto.

Siamo a questo punto:

♠ 2
♥
♦ A76
♣ 105

♠
♥ R9
♦ D532
♣

Finora ho perso una sola presa.

Provo a pensare come spremere ancora qualcosa da questa smazzata ma non trovo strade che mi facciano fare più di tre o quattro prese e allora batto l'ASSO di QUADRI.

A destra si schianta il RE.

Gioco FIORI taglio, DAMA di QUADRI, RE di CUORI e CUORI taglio e finalmente mi arrendo al traguardo di 10 prese.

Ecco la smazzata completa;

♠ 6532
♥ 6
♦ A764
♣ D1085

♠ F8 ♠ A10974
♥ DF103 ♥ 765
♦ F1098 ♦ R
♣ AF3 ♣ R642

♠ RD
♥ AR982
♦ D532
♣ 97

Il mio compagno torna dalla pausa caffè:

“Come è finita?”

“Più 2.”

“3 SA, 5 ♦ si possono chiamare o fare?”

“Dai,” rispondo, “muoviti che hanno dato il cambio.”

E già che ci siamo ecco a voi un'altra avventura che come vedrete fa impallidire il precedente obbrobrio.

In quasi trent'anni di (dis)onorata carriera penso che questa sia la mano più schifosa cui abbia partecipato di persona.

Mettetevi comodi e godetevela.

Mitchell, la zona non conta.

Rilevo in SUD

♠ /
♥ 95
♦ A108432
♣ R10762

e dopo due PASSO il mio compagno apre di 1 ♠; sul PASSO alla mia destra dichiaro 1 SA sperando di poter spiegare un po' meglio la mia distribuzione ai giri successivi; OVEST interviene di 2 ♥ e il mio compagno contra, non punitivo per mostrare mano forte.

Vorrei comunicargli che, pur povero di punti, ho una mano interessante, ma confidando nella probabile ipotesi che la licita non muoia, dichiaro 3 ♦ in attesa di sviluppi.

NORD ripete le PICCHE e ora licito 4 ♣, su cui mi arriva 4 ♠.

Ecceccavolo; ho promesso poco o nulla col 3 ♦ e quindi se il mio avesse avuto veramente la settima bella di PICCHE con mano buona avrebbe chiuso direttamente a 4 ♠.

Poco convinto e un po' urtato dall'evolvere della licita dichiaro 5 ♣, che rimane il contratto finale.

Ora, è già tutto così schifoso che vi ricapitolò la licita mostrandovi l'intera smazzata:

♠ R98653					
♥ RD1072					
♦ F					
♣ A					
♠ 107	♠ ADF42	SUD	OVEST	NORD	EST
♥ AF643	♥ 8	PASSO	PASSO	1 ♠	PASSO
♦ R	♦ D9765	1 SA	2 ♥	! (!)	PASSO
♣ DF854	♣ 93	3 ♦	PASSO	3 ♠	PASSO (!)
♠ /		4 ♣	PASSO (!)	4 ♠ (!)	PASSO (!)
♥ 95		5 ♣	PASSO (!)	PASSO	PASSO
♦ A108432					
♣ R10762					

Sull'attacco di 10 di PICCHE il mio, tutto infervorato mi dice "ma in questa sequenza il CONTRO a 2 ♥ non è punitivo?".

Soffoco a mala pena un ringhio.

Questa la licita e questa, che ci crediate o no, la parte più normale della mia storia; adesso viene il bello.

Sul 10 di PICCHE per la piccola del morto e di EST e il mio taglio si più o meno concludono le operazioni umane fino a fine gioco.

Gioco il 5 di CUORI dalla mano, tanto prima o poi dovrò prendere il taglio nel colore.

1) OVEST pensa e poi non sta né basso né alto, ma passa la carta che non verrebbe in mente a nessuno, ovvero il FANTE; la DAMA del morto fa presa.

Ora rigioco CUORI

2) ed EST taglia,

3) per tornare piccola PICCHE; penso di prendere il taglio ma non posso farci niente e allora scarto una QUADRI, ma OVEST risponde e allora faccio presa di 8 al morto.

4) sul RE di CUORI, EST come previsto taglia e io surtaglio.

ASSO di QUADRI, per la caduta del RE di OVEST, e 2 di QUADRI;

5) OVEST taglia e io surtaglio di ASSO al morto.

Meglio ricapitolare; finora ho pagato UNA sola presa.

♠ R965	
♥ 107	
♦	
♣	
♠	♠ ADF
♥ A6	♥
♦	♦ D97
♣ DF85	♣
♠	
♥	
♦ 1084	
♣ R76	

Taglio una CUORI in mano e muovo il 10 di QUADRI

6) che OVEST taglia; tutto sommato può anche permetterselo, visto che è rimasto con un sacco di atout.

Solo che ora, al posto di tornare a FIORI,

7) gioca l'ASSO di CUORI, così posso far presa col taglio di 6 e incassare il RE per finire all'esorbitante cifra di 9 prese: ho pagato

- una CUORI,

- una QUADRI e, signore e signori,

- una PICCHE.

- in atout, dove partivo in questa situazione,

♣ A

♣ DF854 ♣ 93

♣ R10762

una dico una sola presa.

Ho preso lo stesso quasi zero ma certo mi è rimasta anche una storia da raccontare.